

# Konzertjahr startet mit einem Traum

Es geht um Elfen, Feen, Zauberer, also um eine Reise in das Reich der Fantasie. Und es geht um Kunst. Die Kunst der Sprache und der Musik, die verzaubert. Rufus Beck,...

Erstellt 01.03.2007

Von **ARIANE HELLER**

**BEDBURG.** Es geht um Elfen, Feen, Zauberer, also um eine Reise in das Reich der Fantasie. Und es geht um Kunst. Die Kunst der Sprache und der Musik, die verzaubert. Rufus Beck, Schauspieler und Stimme des Hörbuch-Harry-Potter, kommt am Freitag, 2. März, um 20 Uhr nach Bedburg. Zusammen mit den Pianistinnen Anna und Ines Walachowski lädt er die Besucherinnen und Besucher des Schlosses zu einer Reise in Shakespeares „Sommernachtstraum“ ein. Eintrittskarten für diesen Abend kosten zwölf, ermäßigt sechs Euro.

„Wie kennen Rufus Beck von verschiedenen Produktionen und Themenabenden und dachten, dass es schön wäre, wenn er als Eröffnungsgast käme“, berichtet Ines Walachowski. Seit 1999 arbeiteten die drei Künstler immer wieder zusammen. Ines Walachowski und ihre Schwester Anna verzichten morgen Abend auf ihre Gage, um den Mann mit der gefragten Stimme nach Bedburg holen zu können.

Dies ist das erste Konzert, zu dem die im vergangenen Herbst von den Walachowski-Schwestern ins Leben gerufene Konzertgesellschaft einlädt. Die junge Gesellschaft zählte mittlerweile bereits rund 80 Mitglieder, die sich für mehr klassische Musik und Kunst in Bedburg einsetzen. Und während die Schwestern Walachowski morgen nur ausnahmsweise, wie sie sagen, noch einmal in Aktion treten, wollen sie die städtischen Bühnen lieber auswärtigen Künstlern überlassen und im Hintergrund organisieren.

So stehen am Samstag, 19. Mai, ein Konzert des Philharmonie Quartetts Berlin und am Samstag, 8. September, ein Klavierabend mit dem vor allem in Amerika sehr bekannten Pianisten Peter Orth auf dem Programm. Orth, der in Philadelphia in den USA das Licht der Welt erblickte, lebt heute in Pulheim.

Den Jahresabschluss bildet ein Konzert der Schlesischen Philharmonie, das für Samstag, 20. Oktober, geplant ist. Wolfgang Amadeus Mozart und

Auszüge aus Antonio Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ sollen zur Aufführung gelangen. Jetzt beginnt die Planung für 2008 Die Konzerte für das laufende Jahr mussten wir ziemlich schnell planen. Für die Konzertsaison 2008 beginnen wir jetzt“, berichtet Anna Walachowski. Ein Kammerorchesterkonzert und ein Gastspiel des Trompeters Ludwig Güttler sind vorgesehen. Mit Blick auf den auslaufenden Pachtvertrag des Bedburger Schlosses sagen die Schwestern: „Die Akustik des Saales und der Flügel sind gut. Das Ambiente des Schlosses und des Parks ist für die Konzerte sehr schön.“